

CLOÉ BANNES-WAIT

Permis B • Véhicule personnel

TECHNICIENNE
SON
-
BRUTEUSE

CONTACT



8 Rue Ludovic Trarieux,
16000 ANGOULÊME



cloebannes@gmail.com



06 02 27 45 98



www.cloebannes.com

COMPÉTENCES

- Prise de son
- Bruitage
- Montage son
- Mixage
- Travail en équipe
- Réactivité
- Sens de l'organisation

LOGICIELS



Pro Tools



Audition



Premiere Pro



Izotope

LANGUES

Français : Courant
Anglais : Niveau B1

INTÉRÊTS



Cinéma



Dessin



Musique



Sport

EXPÉRIENCE

SEPTEMBRE 2021 – AUJOURD'HUI

ASSOCIATION ELECTRIQUE CARAVANE

Captation vidéo et son/montage/mixage pour des courts-métrages de fiction, documentaires, teasers de spectacles et films institutionnels.

FÉVRIER 2024

ATELIER DE BRUITAGE – ELECTRIQUE CARAVANE

Encadrement et accompagnement de jeunes (13-18 ans) dans la création de bruitages correspondant à des illustrations qu'ils ont dessiné au préalable.

JANVIER 2024

COURT-MÉTRAGE D'ANIMATION « QUELQUE CHOSE DE DIVIN » - NOVANIMA

Bruitage

DÉCEMBRE 2023

PUBLICITÉS POUR LA MARQUE LUCID TOUCH – ELECTRIQUE CARAVANE

Captation vidéo et son, montage, post-production son

NOVEMBRE 2023

COURT-MÉTRAGE FICTION « L'ONCLE » – LES FILMS VELVET et LESTERFILM

Bruitage

AOÛT 2023

TEASERS DES SPECTACLES

« GARE AU LOUP » ET « QUAND ON M'A PARLÉ DU LOUP » – ARRREUH

Montage, post-production son

JUIN 2023

COURT-MÉTRAGE FICTION « LE CHEMIN » – ELECTRIQUE CARAVANE

Prise de son, post-production son

MAI 2023

COURT-MÉTRAGE « CETTE CHAIR TRANSPARENTE » – ENSAD

Chef op son / perche

JANVIER 2023

LONG-MÉTRAGE DOCUMENTAIRE « MEZZÉ » – ELECTRIQUE CARAVANE

Prise de son, montage, post-production son

FORMATION

2020-2021

LICENCE PROFESSIONNELLE TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE

IUT ANGOULÊME • Angoulême, France

2019-2020

AEC TECHNIQUES DE RÉALISATION DE FILMS DOCUMENTAIRES

ÉCOLE DES MÉTIERS DU CINÉMA ET DE LA VIDÉO • Rivière-du-Loup, Canada

2017-2019

BTS MÉTIERS DE L'AUDIOVISUEL – MÉTIERS DU SON

LYCÉE DE L'IMAGE ET DU SON D'ANGOULÊME • Angoulême, France